

# Саванна

Идеально подходит для воссоздания духа средневекового замка, для отделки элементов интерьера в стиле Прованс. Для внутренних работ.

## Технические характеристики

### Свойства:

Практически без запаха, нетоксичный, пожаро-, взрывобезопасный, экологически безопасный материал.

### Внешний вид:

Белая густая паста.

### Расход:

1-3 кг/м<sup>2</sup> (в зависимости от метода нанесения).

Лак 100-150 г/м<sup>2</sup>.

Краска 50-100 г/м<sup>2</sup>.

### Состав:

Водная дисперсия полимера, минеральные наполнители, пигмент, производные целлюлозы, функциональные добавки, вода.

### Фасовка:

7 кг; 15 кг, 25 кг.

### Хранение и транспортировка:

В закрытой оригинальной упаковке при температуре от +5<sup>0</sup>С до +30<sup>0</sup>С.

### Условия нанесения:

Температура воздуха и обрабатываемой поверхности от +5<sup>0</sup>С до +35<sup>0</sup>С.

### Инструмент:

Кельма из нержавеющей стали, шпатель-помощник, меховой валик, синтетическая губка, шлифовальная терка.

### Время высыхания:

От 24 до 48 часов (зависит от толщины наносимого слоя).

## Подготовка поверхности

Не требует идеально ровной подготовленной поверхности, скрывает мелкие дефекты стен. Поверхность перед нанесением рекомендуется обработать грунтовкой «Оптимист» глубокого проникновения или проникающей, а затем грунтовкой укрывающей 500 Optimist-Elite.

## Колеровка

Материал для данного способа нанесения в массе не колеруется. Для придания покрытию основного тона необходимо заколеровать лак акриловый полуглянцевый «Оптимист» в один цвет и краску интерьерную моющуюся шелковисто-матовую «Оптимист» - в 2 разных цвета.

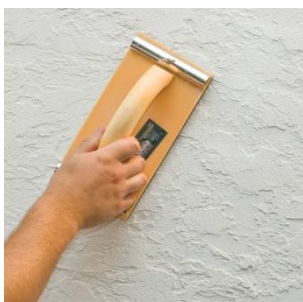
## Инструкция по нанесению



Первый слой наносится кельмой равномерным слоем на толщину наполнителя.



Затем, не дожидаясь подсыхания материала, наносится рельефный рисунок.



После полного высыхания поверхность шлифуется для удаления «ребешков», «задилов» и неровностей с помощью шлифовальной терки (размер зерна 12-16). Возможную пыль удалить щеткой.



Нанесение лака. Для создания основного тона необходимо нанести заколерованный акриловый лак «Оптимист» с помощью мехового валика. Во избежание образования стыков лак наносится на всю обрабатываемую поверхность сразу, от угла до угла. Необходимо дать поверхности полностью просохнуть.



Для придания покрытию большей выразительности с помощью губки наносится колерованная краска, не прокрашивая углубления в фактуре покрытия. Для этого необходимо вылить небольшое количество краски на любую ровную поверхность и обмакнуть в нее губку, сняв излишки о сухую поверхность. Данный процесс необходимо повторять перед каждым нанесением краски.



Следующий слой колерованной краски наносится похожим образом, но при этом прокрашивая только верхние выступы рисунка.



Поверхность готова.