



## LUCETEZZA

### Декоративное покрытие с перламутровым эффектом и добавлением кварцевых гранул

Все оттенки драгоценных металлов, тепло солнца, насыщенные цвета дорогих тканей, нежная серебристая перламутровая вуаль часто находят воплощение в оформлении классических, античных интерьеров, интерьеров стиля модерн и арт-деко, гармонично соединяясь с присущими им элементами дизайна – роскошными тканями, антикварной мебелью, зеркалами.

#### Свойства

- Экологичное
- Выдерживает влажную уборку
- Возможность реставрации
- Для поверхностей с нормальной эксплуатационной нагрузкой

#### Колеровка

Базы: Argento (серебро) LC 001, Alluminio (алюминий) LC 700, Oro (золото) LC 800, Bronzo (бронза) LC 900. Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом по каталогам Lucetezza. Рекомендуется смешивать материал разных партий во избежание появления разнотона.

#### Область применения

Для создания декоративного покрытия с эффектом перламутровых песчаных вихрей без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризах и других архитектурных деталях внутри помещений.

#### Требования к поверхности

Наносить на предварительно подготовленные минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты и т.д.

Поверхность должна быть однородной, выровненной, сухой и чистой. Имеющиеся непрочные части и отстающие слои старых покрытий удалить.

Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пылесосом.

#### Расход

|                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. <b>Primer</b> грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности. | 0,1-0,2 л/м <sup>2</sup> по гладкой поверхности.<br>Наносить в 1 слой.                 |
| 2. <b>Base</b> грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий.                                               | 0,1-0,2 л/м <sup>2</sup> по гладкой поверхности.<br>Рекомендуется наносить в 1-2 слоя. |
| 3. <b>Lucetezza</b> декоративное покрытие                                                                                                                                                                                                       | 0,15-0,2 л/м <sup>2</sup>                                                              |

#### Инструмент

Кисть, Мини-кисть.

Рабочий инструмент очистить водой сразу после завершения работы.

#### Нанесение

1. Перед нанесением декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки монтажным скотчем и пленкой.
2. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения Primer валиком, кистью.
3. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску Base валиком с ворсом, так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без «шубки». Для этого раскатывайте грунт-краску Base в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.  
Рекомендуется колеровать краску-грунт Base на пол тона светлее финишного покрытия.
4. Перед нанесением материал Lucetezza аккуратно перемешать вручную. Материал готов к нанесению.



5. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала.
6. Наносить материал небольшими участками на высушенную базовую краску примерно по 1-2 кв.м, при помощи мини-кисти, разнонаправленными хаотичными движениями, либо в заданном горизонтальном или вертикальном направлениях.
7. Одновременно, не давая материалу высохнуть, легкими движениями кисти сформировать желаемый рисунок или направление частиц кварцевого наполнителя.
8. Материал наносить при температуре воздуха 15-25 °С и относительной влажности воздуха не более 65%.
9. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

#### **Состав**

Водная дисперсия акрилового полимера с добавлением перламутра и фракционированного кварцевого наполнителя, функциональные добавки, вода.

#### **Высыхание**

Сухой на ощупь - 1 час, полное высыхание - 24 часа при температуре окружающей среды 22°C и относительной влажности не более 65%.

Окончательную твердость и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней

Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

#### **Хранение**

24 месяца с даты изготовления в невскрытой упаковке. Материал хранить и транспортировать при температуре от 5 °С до 25 °С.

#### **Упаковка**

Пластиковые ведра 1л, 5л.

#### **Технические условия**

ТУ 5368-004-21326390-2013

#### **Утилизация отходов**

Остатки материала утилизировать со строительными отходами или как бытовой мусор.

#### **Производитель**

ООО «ИНТЕРРА ДЕКО ГРУПП»

170019, г. Тверь, ул. Пржевальского, д. 80

[www.decorazza.com](http://www.decorazza.com)